



August Sander, 1925, „Malerin Marta Hegemann“, Silvergelatineabzug

Reproduktion © Sasa Fuis Photographie

© Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur - August Sander Archiv, Köln: VG Bild-Kunst, Bonn, 2019.



Adolph Menzel

Figurenstudie, 1882

Zimmermannsbleistift 270 x 203 mm

Galerie Knoell, Basel



Wolf Vostell, Edition 1969, Die geräuschempfindliche Tasse u. rh. Schwarzbrot

Courtesy Galerie Klaus Benden