

Nr. 3 / September 2017, Köln  
#colognefineart2017

## COLOGNE FINE ART 2017 präsentiert sich mit internationalem Teilnehmerfeld

### Besucher erwartet eine Wunderkammer auf Zeit mit Exponaten aus allen Epochen und Genres der Kunst- und Designgeschichte

Die Vorbereitungen der Cologne Fine Art 2017 (23. bis 26. November) laufen auf Hochtouren. Die diesjährige Teilnehmerliste steht fest und verspricht Begegnungen mit prägenden Epochen aus zwei Jahrtausenden künstlerischen Schaffens. Unter dem Slogan „Discover Art. Discover Design. Discover the Exceptional.“ setzt die diesjährige Cologne Fine Art auf ihre Stärken und Kernkompetenzen. In einer Wunderkammer auf Zeit präsentieren 89 Galerien und Kunsthändler unter anderem aus Deutschland, Belgien, Frankreich, Großbritannien, Italien, den Niederlanden, Österreich und der Schweiz eine exquisite Auswahl von

- Antiquitäten und Alten Meistern,
- Asiatika sowie Außereuropäischer Kunst,
- Design-Exponaten und Schmuck sowie
- Werken der Klassischen Moderne, Nachkriegskunst und zeitgenössischen Kunst.

Das neue Hallenkonzept in Halle 11.2 sorgt mit einem überarbeiteten Erscheinungsbild für eine klarere Strukturierung und mehr Übersichtlichkeit, da alle Segmente auf einer einzigen Ebene gebündelt präsentiert werden. Die Besucher erwartet ein besonderes Zusammenspiel der unterschiedlichsten Kunst- und Designgenres mit einzigartigen Zeugnissen der Vergangenheit.

### Die Gesamtausstellerliste der Cologne Fine Art 2017 in alphabetischer Reihenfolge:

**20/21 Modern and Contemporary Art (München), 401 Contemporary (Berlin), 100 Kubik (Köln), Judith Andreae (Bonn), aTAK (Warszawa), Helene Bailley (Paris), Basedau (Hamburg), Samuelis Baumgarte (Bielefeld), Klaus Benden (Köln), Mario Bermel (Berlin), Boccara (Paris), Boettcher & Ofner (Großburgwedel), Boisserée (Köln), H. - G. Braun (Wuppertal), Dr. Stefan Brenske (München), Kunsthaus Bühler (Stuttgart), Gregory Chesne (Bruxelles), Choi & Lager (Köln), Gisela Clement (Bonn), Traute Conrad (Asperg), Stefan Decker (Baden-Baden), Dierking (Zürich), ED Gallery (Piacenza), Galerie Française (München), Sabine Fächter (München), Galerie am Elisengarten (Aachen), Gilden's Arts (London), Golestani (Düsseldorf), Guelfucci (Berlin), Jens Hafenrichter (Nürnberg), Hagemeier (Frankfurt am Main), Peter Hardt (Radevormwald), Gerald Hartinger (Wien), Teppichkunst Hirschberg (Köln), Hirschmann (Berlin), Igra Lignum (Dompierre/Vaud), Dr. Jansen (Mayen), Kaune Contemporary (Köln), Kunsthaus Kende (Tübingen), André Kirbach (Düsseldorf), Kitsune (Bruxelles), KK Kiez Kabinett**



Cologne Fine Art  
23.11. - 26.11.2017  
[www.colognefineart.de](http://www.colognefineart.de)

Ihr Kontakt bei Rückfragen:

Peggy Krause

Telefon

+49 221 821-2076

Telefax

+49 221 821-3544

E-Mail

[p.krause@koelnmesse.de](mailto:p.krause@koelnmesse.de)

Koelnmesse GmbH  
Messeplatz 1  
50679 Köln  
Postfach 21 07 60  
50532 Köln  
Deutschland  
Telefon +49 221 821-0  
Telefax +49 221 821-2574  
[info@koelnmesse.de](mailto:info@koelnmesse.de)  
[www.koelnmesse.de](http://www.koelnmesse.de)

Geschäftsführung:

Gerald Böse (Vorsitzender)

Katharina C. Hamma

Herbert Marnier

Vorsitzende des Aufsichtsrats:  
Oberbürgermeisterin Henriette Reker

Sitz der Gesellschaft und  
Gerichtsstand: Köln  
Amtsgericht Köln, HRB 952

(Berlin), Koch (Hannover), Kolhammer (Wien), Kovacek (Wien ), Kunst & Denker (Düsseldorf), Kunstkontor Dr. Doris Möllers (Münster), Lindner (Mainburg), Ludorff (Düsseldorf), Luzán (Berlin), Marcihac (Paris), Maulberger (München, Westerland/Sylt), MDZ (Knokke), Patrick & Ondine Mestdagh (Bruxelles), Mühlfeld & Stöhrer (Frankfurt am Main), Dr. Michael Nöth (Ansbach), Nüdling (Fulda), Oberacker (Bad Iburg), Ostendorff (Münster), Persiehl & Heine (Hamburg), Puch (Oberhaching), Raphael (Frankfurt am Main), Dr. Tilman Roatzsch (Schnaitsee/Chiemgau), Thole Rotermund (Hamburg), Rotes Antiquariat (Berlin), Rudolf (Kampen/Sylt, Keitum/Sylt), Ruetz & Kotobuki (München), Maria Rutz Ikonen (Düsseldorf), Elmar Robert Medieval Art (Köln), Dr. K. & R. Schepers (Münster), Hans-Martin Schmitz (Köln), Dr. Thomas Schmitz-Avila (Bad Breisig), Schwarzer (Düsseldorf), SETAREH Fine Arts (Düsseldorf), sgr a (Köln), Simonis (Düsseldorf), Smend (Köln), Stern Pissaro (London), Stockebrand & Uekermann (Berlin), Tavcar (Pforzheim), The Old Treasury (Kerkrade), Theatrum Mundi (Arezzo), Trinity House Paintings (London, New York ), Utermann (Dortmund), Von Vertes (Zürich), Vintage (Paris), Van Wanroij (Dommelen ), Weller & von Zezschwitz (Düsseldorf), Werner (Köln, Trebbin).

Seite

2/2

**Aktuelles Bildmaterial der Galerien steht Ihnen in unserer Bilddatenbank zur Verfügung:** <http://www.colognefineart.de/Cologne-Fine-Art/presse/bilddatenbank/index.php>

**Anmerkung für die Redaktion:**

Fotomaterial der Cologne Fine Art finden Sie in unserer Bilddatenbank im Internet unter

[www.colognefineart.de](http://www.colognefineart.de) im Bereich „Presse“.

Presseinformationen finden Sie unter [www.colognefineart.de/Presseinformation](http://www.colognefineart.de/Presseinformation)

Bei Abdruck Belegexemplar erbeten.

**Cologne Fine Art bei Facebook:**

<https://www.facebook.com/colognefineart>

**Ihr Kontakt bei Rückfragen:**

Peggy Krause

Kommunikationsmanagerin

Koelnmesse GmbH

Messeplatz 1

50679 Köln

Deutschland

Telefon: + 49 221 821-2076

Telefax: + 49 221 821-3544

[p.krause@koelnmesse.de](mailto:p.krause@koelnmesse.de)

[www.koelnmesse.de](http://www.koelnmesse.de)