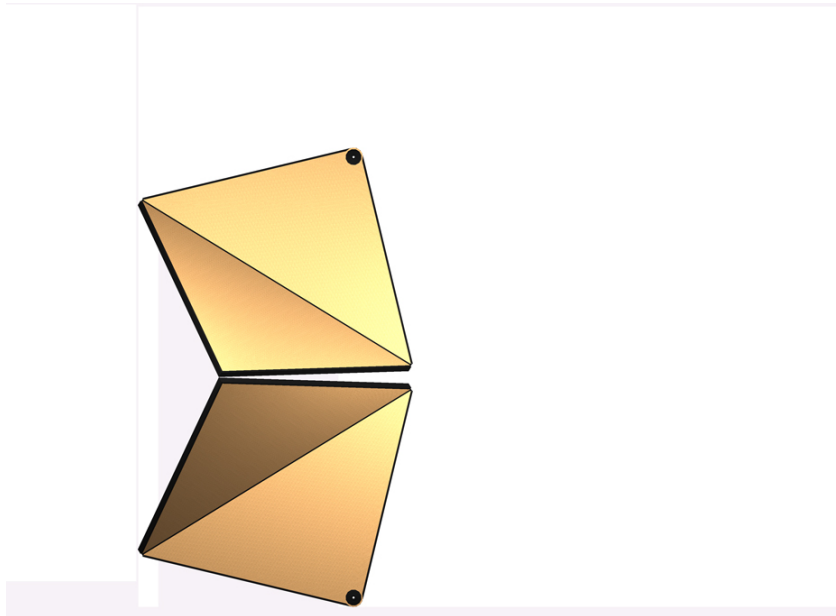


# ARTELIER CONTEMPORARY

TITEL

**Sunrise 2019**

Rauminstallation -kinetische Skulptur



1150 x 2300 x 38 mm

Stahl | Acrylglas Spiegel GOLD | Lack schwarz matt

Aus der Arbeit mit dem Medium der Malerei, Versuchen Gegebenes neu anzuordnen, dem Experimentieren mit Farbe, Form und Schwerkraft, Rechtecken und quadratischen Rahmen entsteht in der beständigen Befragung und der Entwicklung seiner künstlerischen Arbeit die EvolutionDoor.

Das im Jahr 2014 veröffentlichte 34-sekündige Youtube Video, in dem Klemens Torggler sein kinetisches Kunstobjekt EvolutionDoor schließt und wieder öffnet, löste national wie international ein überwältigendes Echo aus. Die Wirkung auf den Betrachter nährt sich dabei aus zahlreichen Aspekten, derer unter anderem die poetische Ästhetik der Bewegung, ihre Leichtigkeit, sowie die klare Designsprache zu nennen sind.

Statement Klemens Torggler zu "Sunrise":

„Meine Intention bei der verspiegelten Variante war, dass es sich beim Objekt um ein reflexives Objekt handelt welches einen Interpretationsfreiraum offen lässt. Ist das jetzt ein Spiegel oder eine Tür? - Oder beides? - Oder keines von beidem? ...“

Kunsthandels- & Editions-gesellschaft mbH

Griesgasse 3, 8020 Graz/Austria

Tel.+43/316/834411

e-Mail: [office@artelier-contemporary.at](mailto:office@artelier-contemporary.at), [www.artelier-contemporary.at](http://www.artelier-contemporary.at)

BKS-Bank für Kärnten u. Steiermark, BLZ 17000, Kto.-Nr. 180 067 388, IBAN: 1700 0001 8006 7388 BIC: BFKKAT2K

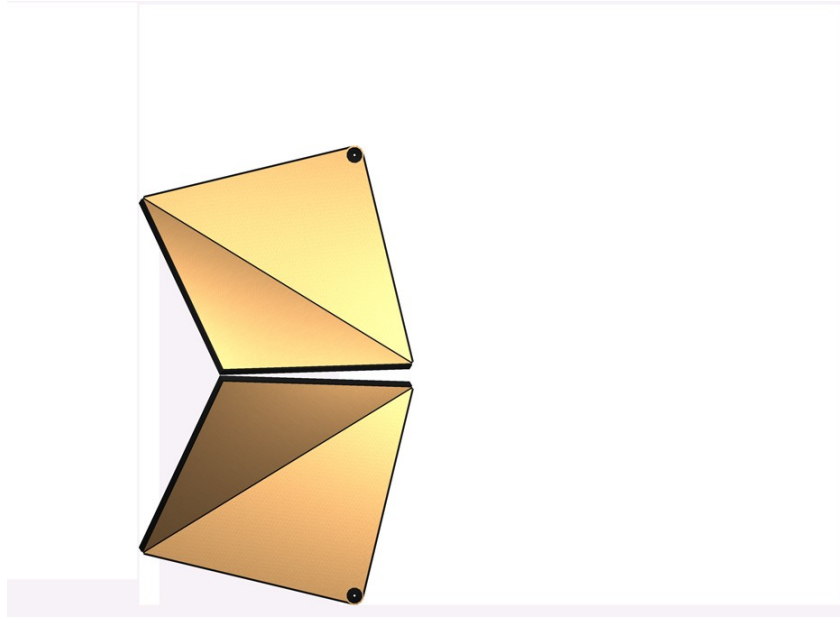
FN: 321633s UID: ATU 64589029 Gerichtsstand: Graz

# ARTELIER CONTEMPORARY

## TITLE

**Sunrise 2019**

*Installation - kinetic sculpture*



1150 x 2300 x 38 mm

steel | mirror of acrylic glass in GOLD | black matt paint

*The EvolutionDoor arises from the work with the medium of painting, attempts to rearrange what has been given, experimentation with colour, form and gravity, rectangles and square frames and in constant questioning and development of his artistic work.*

*The 34-second Youtube video released in 2014, in which Klemens Torggler closes and reopens his kinetic art object called EvolutionDoor, drew an overwhelming response, both nationally and internationally. The effect on the viewer is achieved by numerous aspects, including the poetic aesthetics of the movement, its lightness, as well as the clear design language.*

*Klemens Torggler's statement on "Sunrise":*

*"My intention with the mirrored version was to create a reflexive object that leaves room for interpretation. Is this a mirror or a door? - Or both? - Or neither? ..."*

Kunsthandels- & Editions-gesellschaft mbH

Griesgasse 3, 8020 Graz/Austria

Tel. +43/316/834411

e-Mail: [office@artelier-contemporary.at](mailto:office@artelier-contemporary.at), [www.artelier-contemporary.at](http://www.artelier-contemporary.at)

BKS-Bank für Kärnten u. Steiermark, BLZ 17000, Kto.-Nr. 180 067 388, IBAN: 1700 0001 8006 7388 BIC: BFKKAT2K

FN: 321633s UID: ATU 64589029 Gerichtsstand: Graz