

No. 06 / Maj / September 2017, Cologne

Fatta di luce: “Das Haus“ (La casa) di Lucie Koldova a imm cologne 2018

- Con la sua interpretazione la giovane designer ceca di Praga pone un accento particolare all’Interior Design olistico
- La nomina di Lucie Koldova come Guest of Honour sottolinea l’integrazione dell’elemento abitativo „luce“ quale componente fondamentale del Salone internazionale del mobile imm cologne 2018

Quante atmosfere diverse si possono creare con la luce? Secondo l’opinione di Lucie Koldova, la giovane designer ceca che in qualità di Guest of Honour 2018 realizzerà “Das Haus - Interiors on Stage“ a imm cologne, sono quasi un numero infinito. Nella sua visione abitativa “Light Levels“ mostra i “livelli della luce“ che considera di maggior importanza nella sua casa: luce per rappresentare, per il lavoro creativo, luce per rilassarsi e la cura personale, per vestire; luce per esser soli e liberare la mente e luce per dare il benvenuto agli altri. “Das Haus“ 2018 farà risplendere molte sfaccettature dell’abitare.

La serie “Das Haus“ è la simulazione olistica di una casa che coinvolge architettura, Interior Design e arredamento e alla cui realizzazione il Salone internazionale del mobile imm cologne invita ogni anno un designer internazionale diverso. Su circa 180 m2, al centro di una delle maggiori fiere dell’arredo al mondo - nel padiglione 2.2 in Pure Edition - il Guest of Honour può con ciò dare il proprio statement personale sul modo d’abitare contemporaneo.

Per la prossima edizione di imm cologne gli organizzatori hanno nominato Lucie Koldova, la celebrata artista del mondo del design ceco. L’incarico era quello d’esaltare il significato della luce nell’arredamento dello spazio abitativo. E benché Lucie Koldova sia nota soprattutto per le sue spettacolari lampade, la designer ha colto questa sfida con molto entusiasmo. Per lei infatti non ne va tanto della forma di per sé, bensì piuttosto “dell’energia che arriva nelle nostre case con la luce“, spiega la designer 34enne che vive a Praga: “Voglio raccontare la storia di una casa ideale, e ciò non con le parole, bensì con la luce nelle forme più diverse.“



imm cologne

15.01.-21.01.2018

www.imm-cologne.com

Your contact:

Markus Majerus

Tel.

+49 221 821-2627

Fax

+49 221 821-3544

E-mail

m.majerus

@koelnmesse.de

Koelnmesse GmbH

Messeplatz 1

50679 Köln

P.O. Box 21 07 60

50532 Köln

Germany

Tel. +49 221 821-0

Fax +49 221 821-2574

info@koelnmesse.de

www.koelnmesse.de

Executive Board:

Gerald Böse

(President and Chief Executive Officer)

Katharina C. Hamma

Herbert Marner

Chairwoman of the Supervisory Board:

Mayor of the City of Cologne
Henriette Reker

Headquarters and place of jurisdiction:

Cologne

District Court Cologne, HRB 952

Spazi per abitare, intessuti di luce e materiale

Page

2/5

“Das Haus 2018“ è costituita da celle di spazi luminosi, connesse l’una all’altra quasi a favo, nelle quali la luce, nelle sue forme e programmazioni più diverse, non solo delinea gli spazi, bensì affianca anche la loro funzione e una sensazione specifica. “Nella mia ‘Haus’ la luce rivestirà il ruolo principale e i mobili completeranno gli spazi - e non l’inverso!”, afferma Lucie Koldova puntualizzando la nuova caratteristica di “Das Haus”. Per tale ragione nella “Haus” della Koldova ogni stanza rappresenta un sentimento specifico ed una funzione pratica della vita quotidiana al fine di soddisfare esigenze individuali, mentre nel centro si troverà un soggiorno per condividere momenti comuni.

Mobili nuovi, lampade nuove, prospettive nuove

Spigolosi e tondi, chiari e ombrosi, freddi e morbidi, questi sono i contrasti con i quali gioca qui Lucie Koldova. Per “Das Haus” anche per quanto riguarda i mobili ha avuto alcune idee insolite nel linguaggio delle forme e dei materiali. Ad esempio un lavandino in vetro accompagnato da una serie di ciotole per Antonio Lupi in una colorazione originale oppure il gruppo di divani “Soft Islands” per rilassarsi. A “Das Haus” verrà presentata anche una novità di Brokis: Ivy, una piccola lampada di vetro utilizzabile sia singolarmente che in installazioni spaziose. Qui le lampade diventano un focolare, una tenda di luce, una lanterna per illuminare la casa. Ogni stanza è dominata da un materiale proprio e un colore di luce proprio.

Ritorno in Europa

“Dopo la casa transatlantica di Todd Bracher, con Lucie Koldova si ritorna in Europa, nella culla del magistrale artigianato del vetro di Praga”, spiega il Creative Director di imm cologne Dick Spierenburg. “Ci hanno convinti soprattutto i suoi progetti delle lampade. Mostrano un abbinamento ideale di materiali come legno, ottone o rame con la brillante qualità del vetro che viene soffiato fino al limite di quanto tecnicamente possibile - questo è straordinario. Nel 2018 ci concentreremo sul tema della luce e con ciò daremo risalto al suo significato come elemento creativo dell’arredo. In linea con ciò, vogliamo far risplendere il nostro progetto di prestigio ‘Das Haus’ in una luce particolare - e questo nel vero senso della parola. Quale designer di lampade di grande talento, Lucie Koldova rappresenta perciò la scelta giusta.”

La poesia di vetro di Lucie Koldova

Il vetro di Boemia gode di grande fama in tutto il mondo. Con i suoi design Lucie Koldova dimostra come sia possibile interpretare questa tradizione in chiave moderna e al massimo livello. Nel 2010, poco dopo la conclusione dei suoi studi all’Accademia per Arti, Architettura e Design di Praga, è riuscita ad affermarsi in

campo internazionale con le sue due lampade in vetro, sorte in collaborazione con Dan Yeffet, Parigi: Balloons e Muffins (Brokis). Nel 2012 la designer si è trasferita da Praga a Parigi dove ha fondato il Lucie Koldova Studio. Koldova lavora per aziende prestigiose del settore luci e arredamento, fra cui Brokis, Per/Use, La Chance e Haymann Edition e oggi con il suo studio la 34enne è tornata a operare dalla città sulla Moldava. La nomina a Guest of Honour di “Das Haus”, l’evento di design prestigioso a livello internazionale e altamente sperimentale, è per la designer ceca un’opportunità unica per sfruttare al massimo il potenziale delle possibilità dell’Interior Design attraverso la luce artificiale e messa in scena in modo artistico.

Page
3/5

“Das Haus” - per metà un ritratto del designer, per metà un progetto per il futuro

“Das Haus - Interiors on Stage” è un progetto di simulazione di una casa presentato a imm cologne, il salone internazionale del mobile. La fiera installa in tale occasione al centro di Pure Editions nel padiglione 2.2 una casa di circa 180 m², realizzata in base al progetto di un designer diverso ogni anno. Mobili, colori, materiali, illuminazione e accessori si fondono in un design d'interni dalla configurazione del tutto individuale. Il progetto dall’approccio olistico deve non solo volgere il suo sguardo al futuro, ma essere anche al contempo una soluzione praticabile e, soprattutto, autentica. Das Haus - Interiors on Stage è così sia un ritratto del designer che un progetto visionario, un esempio di come si possa creare un proprio mondo che diventa espressione della propria personalità. Il progetto elabora non solo il tema delle tendenze contemporanee dell’arredo, ma anche gli aneliti del pubblico e il cambiamento sociale

.

Visioni abitative dal 2012 al 2018 - progetti futuri dal significato duraturo

La prima edizione del nuovo formato di design è stata curata nel 2012 dal duo indo-britannico di designer Nipa Doshi e Jonathan Levien, che ha messo in scena uno concept abitativo dalla crescita organica che permette una coesistenza comunicativa tra abitanti e culture. Nel 2013 il designer italiano Luca Nichetto ha proseguito l’evento di design con un elegante ensemble, aperto in ogni direzione verso la natura. Nell’edizione del 2014 la designer danese Louise Campbell ha reso Das Haus un polo di calma low-tech nel bel mezzo del tumulto della fiera, facendone il modello per la conciliabilità fra nature umane e stili contrastanti. Nel 2015 la coppia d’architetti cinesi Rossana Hu e Lyndon Neri ha messo in discussione rituali abitativi tradizionali ponendo „gabbie abitative“ stracolme di mobili sia classici che moderni in una installazione che ricordava gli stretti vicoli di Shanghai, faceva del visitatore un voyeur e animava alla riflessione. Nel 2016 il designer tedesco Sebastian Herkner ha giocato in casa: ha privato la “Haus” di tutti i suoi spigoli, creando un ambiente arioso e privo di barriere, fra gli uomini e le culture,

delimitato solo da tende mobili che aprivano prospettive in continuo movimento. La casa transatlantica di Todd Bracher che i visitatori della fiera hanno potuto ammirare a Colonia nel 2017, era caratterizzata dalla riduzione all'essenziale e dalla stretta connessione fra vivere e abitare.

Page
4/5

I visitatori possono attendersi da “Das Haus” di Lucie Koldova un progetto poetico, che gioca con tutti i diversi livelli della luce e che oltre a molti prodotti nuovi, presenta anche soluzioni d'illuminazione interessanti sul profilo tecnico.

Koelnmesse - Global competence in Furniture, Interiors and Design:

Koelnmesse è l'organizzatore di fiere leader a livello internazionale per quanto riguarda i temi arredare, abitare e vivere. La piazza fieristica di Colonia annovera la fiera leader imm cologne nonché i formati espositivi LivingKitchen, ORGATEC, spoga+gafa, interzum e Kind + Jugend fra i punti d'incontro fissi di rango mondiale per gli operatori dei settori. Queste fiere raffigurano in modo complessivo i segmenti mobili imbottiti e contenitori, cucine, mobili da ufficio e per esterni, nonché le innovazioni dell'industria fornitrice del mobile. Negli anni passati Koelnmesse ha arricchito in modo mirato il proprio portafoglio con fiere internazionali nei mercati che stanno attraversando un boom economico. Fra questi vi sono LivingKitchen/CIKB a Shanghai, interzum guangzhou a Guangzhou e Pueri Expo a San Paolo del Brasile. Con ambista, il network del settore dell'arredamento, Koelnmesse offre un accesso diretto a prodotti, contatti, competenze ed eventi principali.

Ulteriori informazioni: <http://www.global-competence.net/interiors/>

Maggiori informazioni su ambista: <http://www.ambista.com/>

I prossimi eventi:

spoga+gafa, Cologne, Germany 03.-05.09.2017

Kind + Jugend, Cologne, Germany 14.-17.09.2017

China Kids Expo, Shanghai, China, 18.-20.10.2017

Nota per la redazione:

Il materiale fotografico di imm cologne 2017 è disponibile nella nostra banca dati immagini sul sito www.imm-cologne.com alla sezione “Press”. Ulteriori ragguagli per la stampa sono reperibili al link www.imm-cologne.com/Pressinformation
In caso di pubblicazione si prega di inviare copia giustificativa.

imm cologne Facebook:

<https://www.facebook.com/imm-cologne>

Per eventuali domande rivolgersi a:

Markus Majerus

Communications Manager

Koelnmesse GmbH
Messeplatz 1
50679 Cologne
Germany
Tel +49 221 821-2627
Fax +49 221 821-3544
m.majerus@koelnmesse.de
www.koelnmesse.com

Page
5/5