

No. 06 / Maj / September 2017, Cologne

Construida con luz: así será “Das Haus” (La casa) de Lucie Koldova en imm cologne 2018

- Con su interpretación, la joven diseñadora checa de Praga marca un hito en cuanto al diseño integral de interiores
- La elección de Lucie Koldova como invitada de honor subraya la integración del elemento luz en la vivienda como componente esencial de la feria internacional del mueble y la decoración imm cologne 2018

¿Cuántos estados de ánimo se pueden generar con la luz? Casi un sinfín, según la opinión de Lucie Koldova, la joven diseñadora checa que creará “Das Haus - Interiors on Stage” (La casa - Interiores a escena) en imm cologne como invitada de honor 2018. En su visión de vivienda “Light Levels” mostrará los “niveles de luz” que considera más importantes en su casa: luz para representar, para el trabajo creativo; luz para relajarse y cuidarse, para arreglarse y vestirse; luz para disfrutar de la soledad y liberar la mente; y luz para recibir a la gente. “Das Haus” 2018 ilumina muchas facetas de la vivienda.

La serie “Das Haus” es una simulación integral de vivienda que contempla arquitectura, diseño de interiores y mobiliario, y para la cual la feria internacional del mueble y la decoración imm cologne invita cada año a un diseñador internacional diferente. En unos 180 metros cuadrados y en medio de una de las mayores ferias de decoración del mundo -en el pabellón 2.2, dedicado al segmento “Pure Editions”- el invitado o la invitada de honor puede ofrecer su visión personal sobre la vivienda contemporánea.

Para la próxima edición de imm cologne los organizadores de la feria han nominado a Lucie Koldova, aclamada diseñadora de la escena checa del diseño. La tarea consiste en realzar la importancia de la luz en el diseño de la vivienda. Y aunque Lucie Koldova es conocida sobre todo por sus lámparas espectaculares, se ha enfrentado a este desafío con gran entusiasmo, pues para ella no se trata tanto de la forma en sí, sino más bien “de la energía que llega a nuestras viviendas a través de la luz”. La diseñadora de 34 años, residente en Praga, indica: “Quiero contar la



imm cologne

15.01.-21.01.2018

www.imm-cologne.com

Your contact:

Markus Majerus

Tel.

+49 221 821-2627

Fax

+49 221 821-3544

E-mail

m.majerus

@koelnmesse.de

Koelnmesse GmbH

Messeplatz 1

50679 Köln

P.O. Box 21 07 60

50532 Köln

Germany

Tel. +49 221 821-0

Fax +49 221 821-2574

info@koelnmesse.de

www.koelnmesse.de

Executive Board:

Gerald Böse

(President and Chief Executive Officer)

Katharina C. Hamma

Herbert Marner

Chairwoman of the Supervisory Board:

Mayor of the City of Cologne
Henriette Reker

Headquarters and place of jurisdiction:

Cologne

District Court Cologne, HRB 952

historia de una casa ideal, pero no con palabras, sino con luz en sus formas más diversas”.

Page
2/5

Espacios para vivir tejidos con luz y materiales

“Das Haus” está formada por celdas lumínicas enlazadas de forma casi aplanada, en las cuales la luz, con las más diversas formas y programaciones, no sólo marca el espacio, sino que también respalda su función y una determinada sensación. “En mi ‘casa’ la luz desempeñará el papel principal y los muebles completarán los espacios, ¡y no al revés!”, de este modo resume Lucie Koldova la nueva característica de “Das Haus”. Por consiguiente, cada espacio de “la casa” de Koldova representa una cierta sensación y una función práctica de la vida diaria para satisfacer necesidades individuales, mientras que en el centro hay un salón para las experiencias compartidas.

Nuevos muebles, nuevas lámparas, nuevas perspectivas

Anguloso y redondeado, luminoso y sombrío, cool y suave son los contrastes con los que juega Lucie Koldova aquí. Para “Das Haus” también ha tenido muchas ideas en relación al mobiliario, inusual tanto en formas como en materiales, como por ejemplo un lavabo de cristal de Antonio Lupi con extravagante cromatismo, que se completa con una serie de cuencos, o el sofá panorámico Soft Islands (islas suaves) para relajarse. En “Das Haus” también se presentará una novedad de Brokis: Ivy, una pequeña lámpara de cristal que se puede usar individualmente o en grandes instalaciones. Aquí, las lámparas se convierten en chimenea, en cortina de luz, en farola hogareña. Cada espacio está dominado por un material y un color de luz propios.

De vuelta a Europa

“Tras la casa transatlántica de Todd Bracher, con Lucie Koldova regresamos a Europa, a la cuna de la magistral artesanía del vidrio, a Praga”, explica Dick Spierenburg, director creativo de imm cologne. “Nos convencieron especialmente sus diseños de lámparas. Muestran una combinación ideal de materiales tales como madera, latón o cobre con la calidad brillante de vidrio soplado al límite del potencial técnico; esto es extraordinario. En 2018 nos centraremos en el tema de la luz y subrayaremos su importancia como elemento creativo de decoración. Además, queremos que nuestro prestigioso proyecto ‘Das Haus’ brille con una luz especial, en el sentido más estricto de la palabra. Y para ello Lucie Koldova, como diseñadora de lámparas de gran talento, es la elección adecuada”.

La poesía en cristal de Lucie Koldova

Page

3/5

El cristal de Bohemia goza de una reputación única en todo el mundo. Lucie Koldova demuestra con sus diseños cómo interpretar esta tradición de forma moderna y al más alto nivel. En 2010, poco después de terminar sus estudios en la Academia de Artes, Arquitectura y Diseño de Praga, triunfó en el ámbito internacional con sus dos lámparas de cristal Balloons y Muffins (Brokis) diseñadas en cooperación con el estudio Dan Yeffet de París. En 2012 la diseñadora se mudó de Praga a París y fundó el estudio Lucie Koldova Studio. Koldova trabaja para prestigiosas empresas del sector de la iluminación y el mobiliario como Brokis, Per/Use, La Chance o Haymann Edition, entre otras. Actualmente, con 34 años, trabaja de nuevo en su estudio en la ciudad a orillas del río Moldava. Su elección como invitada de honor para “Das Haus”, evento de diseño de renombre internacional y altamente experimental, es una oportunidad única para que la diseñadora checa explote todo el potencial de la decoración de interiores usando luz artificial o, mejor dicho, luz puesta en escena artísticamente.

“Das Haus”, mitad retrato de diseñador, mitad diseño de futuro

“Das Haus - Interiors on Stage” es la simulación de una vivienda en la feria internacional del mueble y la decoración imm cologne. La feria construye para ello una casa de unos 180 metros cuadrados en el centro del pabellón 2.2, dedicado al segmento “Pure Edition”, siguiendo los planos de un diseñador que es nominado cada año. Los muebles, colores, materiales, iluminaciones y accesorios seleccionados por el diseñador o la diseñadora convergen para formar un hábitat configurado individualmente. El diseño integral establecido no sólo pretende estar orientado al futuro, sino también ser práctico; pero, sobre todo, auténtico. Por ello, “Das Haus - Interiors on Stage” es tanto un retrato del diseñador como un proyecto visionario, un ejemplo de cómo se puede crear un mundo propio que sea un reflejo de la propia personalidad. El proyecto no solamente tematiza las tendencias actuales en decoración sino también los deseos del público y el cambio social.

Visiones de la vivienda desde 2012 hasta 2018 - Diseños de futuro que tienen en cuenta la sostenibilidad

En 2012 el equipo de diseño indio-británico Nipa Doshi y Jonathan Levien inauguró el nuevo formato escenificando un espacio de crecimiento casi orgánico que hacía posible la convivencia comunicativa de personas y culturas. En 2013 el diseñador de productos italiano Luca Nichetto fue el siguiente en este evento dedicado al diseño con un elegante conjunto de espacios abierto a la naturaleza por todos los lados. En 2014 la diseñadora danesa Louise Campbell convirtió “Das Haus” en un oasis de reposo y tranquilidad en medio del ajetreo ferial, y en un modelo de compatibilidad entre naturalezas humanas y estilos contrapuestos. En 2015 la pareja de arquitectos

chinos formada por Rossana Hu y Lyndon Neri puso en cuestión los rituales relacionados con la vivienda, creando una construcción espacial de “jaulas habitables” repletas de muebles clásicos y modernos que recordaba los estrechos callejones de Shanghái, convirtiendo a los visitantes en voyeurs y animando a la reflexión. En 2016 el diseñador alemán Sebastian Herkner jugaba en casa. Con su diseño de formas redondeadas creó una casa abierta y sin barreras -tanto para las personas como para las culturas- y solamente limitada por cortinas a fin de permitir unas perspectivas cambiantes. La casa transatlántica de Todd Bracher que los visitantes de la feria pudieron visitar en 2017 en Colonia consistía en la reducción a lo esencial y en la estrecha conexión entre vida y vivienda.

Con “Das Haus” de Lucie Koldova a los visitantes les espera un diseño poético que juega con los diferentes niveles de luz y que, además de muchos productos nuevos, presenta también soluciones lumínicas técnicamente interesantes.

Koelnmesse - Global competence in Furniture, Interiors and Design:

Koelnmesse es el organizador de ferias líder internacional para los temas del mobiliario y del diseño de interiores. En el centro ferial de Colonia, la feria líder imm cologne, así como los formatos feriales LivingKitchen, ORGATEC, spoga+gafa, interzum y Kind + Jugend se sitúan como puntos de encuentro sectoriales de rango mundial. Estas ferias comprenden los segmentos de muebles de tapicería y muebles modulares, cocinas, muebles de oficina y muebles de exteriores, así como las innovaciones de la industria suministradora del mueble. En los últimos años, Koelnmesse ha completado de forma consecuente su oferta ferial con eventos internacionales en los más importantes mercados en crecimiento del mundo. Entre estas ferias se incluyen LivingKitchen/CIKB en Shanghái, interzum guangzhou en Guangzhou y Pueri Expo en São Paulo. Con ambista, la red de contactos del sector del mobiliario y diseño de interiores, Koelnmesse ofrece un acceso directo a productos, contactos, capacidades y eventos de relevancia.

Más información: <http://www.global-competence.net/interiors/>

Más información sobre ambista: <http://ww.ambista.com/>

Los próximos eventos:

spoga+gafa, Cologne, Germany 03.-05.09.2017

Kind + Jugend, Cologne, Germany 14.-17.09.2017

China Kids Expo, Shanghai, China, 18.-20.10.2017

Nota para la redacción:

En nuestra galería de imágenes en internet, en www.imm-cologne.com, en el espacio „Press“ tienen a su disposición material fotográfico sobre la imm cologne 2017.

En www.imm-cologne.com/Pressinformation encontrarán informaciones para la prensa.

En caso de publicación, agradeceremos el envío de un ejemplar.

imm cologne en Facebook:

<https://www.facebook.com/imm-cologne>

Page

5/5

Contacto para consultas:

Markus Majerus

Communications Manager

Koelnmesse GmbH

Messeplatz 1

50679 Cologne

Germany

Tel +49 221 821-2627

Fax +49 221 821-3544

m.majerus@koelnmesse.de

www.koelnmesse.com